

# Edíkovy noviny

Vinohrady

Libuš

Hloubětín



## Denní rituály v EduArt

Denní rituály hrají klíčovou roli při vytváření stabilního, bezpečného a harmonického prostředí v našich školkách. V souladu se školním vzdělávacím programem jsou každodenní rituály nejen prostředkem ke strukturování dne, ale také důležitým nástrojem pro podporu emocionální pohody a rozvoje dětí. EduArt staví na principech přirozeného rytmu a řádu, který vytváří bezpečné a předvídatelné podmínky, v nichž se děti mohou cítit jistě a spontánně rozvíjet své schopnosti. Denní rituály jim pomáhají lépe se orientovat v čase a prostoru a přispívají k jejich adaptaci na školkové prostředí.

### Příklady denních rituálů

V rámci našeho konceptu jsou rituály součástí každého dne. Níže uvádíme ty nejčastější z nich.

- Ranní kruh – Děti se vítají, zdraví se jménem, sdílejí své pocity a seznamují se s tím, co je daný den čeká. Součástí ranního kruhu je vždy náš milovaný kamarád, loutka Edík.
- Rituální písně či říkadla – S dětmi si při obvyklých činnostech zpíváme písně či říkáme říkanky, které dobře znají. Přechody mezi činnostmi jsou díky tomu plynulé a dětem se pak snadněji ukončuje

například rozdělaná práce či rozehraná hra.

Dříve nepopulární úkoly se stávají přirozenou, nenásilnou součástí dne.

- Pravidelný pobyt venku – I ten je každodenní součástí dne v EduArt, jehož některé části jsou stejné a zažité. Řídíme se při něm určitými pravidly, které napomáhají hladkému průběhu dne i důležitému dodržování bezpečnosti v rámci pobytu mimo školku. Navíc čas strávený na čerstvém vzduchu podporuje zdravý fyzický a psychický vývoj dětí.
- Odpočinkový rituál – Před spaním děti po obědě paní učitelka čte pohádku a po ní následuje klidná hudba. Děti, které jsou starší a nespí, mají také klidovou chvíli s poslechem pohádky, a poté si však volí z nabídky aktivit či si volně hrají. Předškoláky čeká pravidelná specializovaná předškolní příprava. Do spaní děti nikdy nenutíme.

V EduArt věříme, že pravidelnost, rytmus a určitý řád jsou jedním z klíčů k úspěšnému rozvoji dětí. Navíc rituály nejenže pomáhají dětem cítit se ve školce dobře, ale také je připravují na přechod do školy.

---

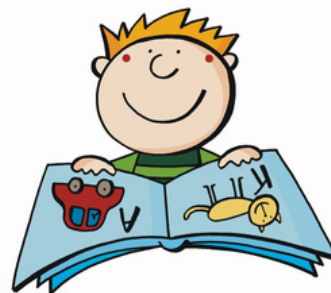
# Edíkova dobrodružství v březnu

---

## Praha 2

---

Masopust ve školce	6.3.
Vyšetření zraku	7.3.
Botanická zahrada - Zelená třída	13.3.
Divadlo U hasičů - Modrá třída	13.3.
Projektový den - Den včel	19.3.
Canisterapie	25.3.
Zemědělské muzeum	27.3.
Jarní slavnost - akce pro děti a rodiče	31.3.
Cvičení v Sokole	každý pátek



---

## Praha 4

---

Návštěva Alzheimer Home - Zelená třída	5.3.
Lyžařský výcvik	10. - 14.3.
Canisterapie	11.3.
D-osvěta: Trable s příšerou	20.3.
Zemědělské muzeum	25.3.
Projektový den s kufříkem Emoce - Zelená tř.	26.3.
Projektový den s kufříkem Emoce - Modrá tř.	27.3.



---

## Praha 9

---

<b>Modrá třída</b>		<b>Červená třída</b>	
Projektový týden plný vědy a zkoumání	3.-7.3.	Projektový týden plný vědy a zkoumání	3.-7.3.
Canisterapie	13.3.	Knihovna Hloubětín	7.3.
Knihovna Hloubětín	21.3.	Výlet do Hasičské stanice Ďáblice	12.3.
Projektový den "O kapce vody"	24.3.	Canisterapie	17.3.
Spolek Darwin - setkání se zvířaty	28.3.	Solná jeskyně	20.3.
		Projektový den "O kapce vody"	24.3.
		Spolek Darwin - setkání se zvířaty	28.3.
<b>Žlutá třída</b>		<b>Oranžová a Zelená třída</b>	
Projektový týden plný vědy a zkoumání	3.-7.3.	Projektový týden plný vědy a zkoumání	3.-7.3.
Canisterapie	13.3.	Výlet do Hasičské stanice Ďáblice	12.3.
Knihovna Hloubětín	14.3.	Canisterapie	17.3.
Projektový den "O kapce vody"	24.3.	Solná jeskyně	20.3.
Spolek Darwin - setkání se zvířaty	28.3.	Projektový den "O kapce vody"	24.3.
		Spolek Darwin - setkání se zvířaty	28.3.

---

# Edíkovým letem světem

## Pohádkové noci

Na našich pobočkách pořádáme Pohádkové noci, které dětem přináší nezapomenutelné zážitky plné dobrodružství a fantazie. Každý večer se nese ve znamení oblíbené filmové pohádky, podle které je připravený pestrý program.

Večer začíná tematickými aktivitami – děti vyrábějí na stopovačky, plní úkoly a tvoří kreativní výrobky inspirované příběhem. Během programu se děti ponoří do kouzelného světa, který je vtáhne do děje pohádky. Po aktivním večeru je čeká promítání samotné pohádky, které si užijí s voňavým popcornem. Největším dobrodružstvím však je přespání ve školce, které děti vnímají jako vzrušující výzvu. Pohádková noc je pro ně nejen zábavou, ale i příležitostí vyzkoušet si samostatnost a zažít nové přátelství.

Tyto večery jsou u dětí velmi oblíbené a vždy odcházejí plné zážitků, které jim zůstanou v paměti ještě dlouho poté.



## Divadlo Minor – kouzelný svět dětské fantazie

Divadelní scéna Minor je známá svým neotřelým a kreativním přístupem k inscenacím pro dětské publikum. Nabízí širokou paletu představení, interaktivních workshopů a dílen, které jsou koncipovány tak, aby nadchly, inspirovaly a vzdělávaly i nejmladší diváky. Inscenace jsou hravé, zapojují děti do děje a posilují jejich fantazii, představivost i umělecké cítění. Produkce Minor je nejen zábavná, ale také napomáhá dětem lépe pochopit svět kolem sebe. Díky spolupráci s významnými osobnostmi divadelního umění přináší mimořádné zážitky pro celou rodinu. Disponuje i unikátní dětskou hernou.

S dětmi z Vinohrad jsme v únoru navštívili nevšední představení "Mami, už tam budem?". Tato autorská a vtipná inscenace čerpá z běžných cestovatelských situací a z notoricky známé otázky dětí během jízdy. Maminka se snaží ratolesti zabavit veselými pohádkami o patníku, stěračích či volantu, aby jim cesta ubíhala rychleji a bez nudy. Naše děti se během představení smály od začátku do konce a atmosféra v hledišti byla úžasná!



## Stínování na Islandu

V únoru absolvovala anglická lektorka Kateřina Sofie z hloubětínské školky stínování v mateřské škole v Reykjavíku. Během své návštěvy se zaměřila na prozkoumání islandského vzdělávacího systému Hjalli, který zde vznikl v 80. letech 20. století. Tento model vzdělávání se zaměřuje na rovnost pohlaví, kreativní a aktivní učení a podporu respektu a empatie. Tyto hodnoty jsou na Islandu široce uznávány a integrovány v každodenním životě. Věříme, že získané poznatky obohatí přístup k dětem a podpoří další rozvoj našich vzdělávacích aktivit.



# Budování silných stránek dětí

Každé dítě má nějaké silné stránky. Každé je dobré na něco jiného, každé se cítí být spokojené u jiné aktivity. I dospělí často zažívají pocit, kdy se cítí pohlceni tím, co dělají. Práce jim jde dobře od ruky a líbí se jim natolik, že je více zážitkem než povinností. Tomuto stavu ponoření do určité tvůrčí činnosti nebo hry říkáme "flow". Jsme maximálně motivovaní, a tím pádem podáváme ty nejlepší pracovní výkony. My, dospělí, se od dětí máme opravdu hodně co učit. Děti jsou totiž ve stavu "flow" daleko častěji než my. Základem je samozřejmě hra. Dítě kupříkladu tak moc baví stavění z dřevěných dřívěk, až dočista zapomene na to, že má hlad, žízeň, neslyší nás a nevnímá. Je zcela ponořeno. Obecně platí, že děti si intuitivně volí takové činnosti, které odpovídají jejich silným stránkám a přirozeně se tak zdokonalují.

Ve školkách Eduart se snažíme tyto silné stránky nenásilným a přirozeným způsobem odhalovat a povzbuzovat. Podporujeme dítě v tom, v čem se cítí dobře a "zapomene" u toho na celý okolní svět, protože je vykonávanou aktivitou dokonale pohlceno. Tyto projevy lze pozorovat od útlého věku. Používáme mnohé metody práce k tomu, abychom silné stránky smysluplně rozvíjeli. Pozorujeme děti při hře a sledujeme, co jim jde a v čem se cítí dobře. Základem je děti chválit, motivovat a nabízet jim podnětné aktivity. Důležité je s dětmi komunikovat, oceňovat konkrétní věci, které se podařily, namísto obecných "nálepek" typu "jsi šikovný/ šikovná". Pro rodiče "našich" dětí je dobrou zpětnou vazbou každodenní kontakt s paní učitelkou a samozřejmě i čtvrtletní konzultace, na kterých je možné se věnovat i tomuto důležitému tématu.

Buněčný biolog Bruce Lipton tvrdí, že od třetího trimestru těhotenství matky do 7 let věku dítěte je jedinec v jakési hypnóze, ve které je fascinován vším, co dělá a co se učí. Vše si nahrává do svého mozku. Čím podnětnější programy si do svého mozku nahrává, tím celistvější osobností v budoucnu bude. Proto je pro dítě naprosto klíčové, v jakém prostředí vyrůstá a jakými podněty je doma či ve školce obklopeno. Věříme, že Vaše děti u nás ve školkách EduArt nalézají dnes a denně skutečně kreativní a podnětné prostředí, které je pro ně motivující, inspirující a přirozené. Zásadní roli v dětském objevování a rozvoji silných stránek mají také rodiče. Právě ti by měli být dětem aktivními průvodci v objevování, dávat jim zpětnou vazbu a vytvářet podmínky pro jejich růst. Je zásadní, aby prostředí, ve kterém dítě vyrůstá, bylo plné lásky a bezpečí, protože to přímo ovlivňuje jeho neurologický vývoj a schopnost adaptovat se na různé životní situace.

**Pojďme být dětem pozitivními inspirativními vzory a podporujeme jejich přirozenou zvědavost každý den!**

