



# Edíkovy novinky

Newsletter jeslí a školky EduArt  
02/2020

## Únor ve školce

Únor bude pohádkový měsíc. Děti se seznámí s řadou kouzelných pohádkových příběhů ať už v českém nebo anglickém jazyce. Děti si pořádně "osahají" všelijaké knihy, ve kterých si budou číst, prohlížet, listovat a vyhledávat informace. Chybět nebude ani týdenní cestovatelský projekt, tentokrát navštívíme mrazivou Antarktidu. Únor je měsícem karnevalového veselí, proto ani v naší školce nebude tato veselá tradice chybět.

## Téma měsíce:

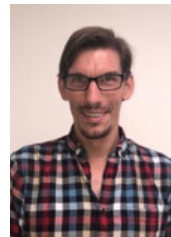
Z pohádky do pohádky

Týdenní témata:

- Edo, ukaž mi svoji knížku
- Má nejoblíbenější pohádka
- Eduartův projekt -Antarktida
- Karnevalové veselí

## Editorial

Milí rodiče,



připadla na mě krásná "povinnost" napsat editorial pro nadcházející číslo školkového newsletteru.

Únor je jedním z nejchladnějších měsíců v roce a s tím jsou, chtě nechtě, spojeny i zkoušky odolnosti imunity nás všech. Jelikož jsme si toho faktu plně vědomi, rozhodli jsme se naši obranyschopnost podpořit i ve školce. Krom celoroční nabídky čerstvého ovoce a mléčných výrobků z vynikající soukromé farmy, jsme pro nadcházející měsíce zařadili pravidelné výlety do solné jeskyně. Geografická poloha naší země má za následek absenci moře, co by přirozeného výskytu jodu a soli ve vzduchu. Naštěstí tu jsou oázy v podobě solných jeskyní, které nám tento hendikep nahrazují. Věděli jste, že jedna hodina v solné jeskyni vydá za 2-3 dny u moře? Krom zjevných zdravotních výhod musím taktéž zmínit hudebně-světelnou harmonii prostředí, která na děti působí uklidňujícími účinky. To vše je doplněno pro děti nejpodstatnější věcí; nepřeberné množství hraček, s nimiž si mohou neomezeně hrát po celou návštěvu.

Na závěr s vámi nemohu nesdílet svou upřímnou radost, že se podařilo naplnit a tedy i otevřít hudební kroužek, který počínaje únorem bude probíhat každé úterní odpoledne. Podrobněji toto téma rozvedu ve svém chystaném článku pro příští newsletter. Ale nebojte, ani toto číslo není skoupé na zajímavá témata. Rád bych vás pozval k přečtení článku mé milé kolegyně Adély Stejskalové na straně tři. Zabývá se v něm vývojem dětské řeči, čímž předznamenává těžiště svého působení v naší školce-logopedii, které se bude důsledně a s radostí věnovat při každodenním kontaktu s dětmi.

Přeji Vám do nadcházejícího období všechno nejlepší a za celý tým školky EduArt se těším na společné zážitky a nové inspirace.

Michal Křístek



# Kalendář akcí

Andílci v kožíšku	3.2.
Solná jeskyně	7.2.
Národopisné muzeum	12.2.
Projekt Antarktida	17.2.-21.2.
Solná jeskyně	21.2.
Zemědělské muzeum	26.2.
Karneval pro děti a rodiče od 16:00	27.2.

## Andílci v kožíšku



Hned na začátku měsíce nás potěší zvířata, která přijedou přímo k nám do školky EduArt. Tentokrát se program jmenuje "Pozor, jdou k vám kuřátka" a bude zaměřen na zázrak zrození života. Děti se seznámí s tím, jak se klubou malá kuřátka z vajíček a dozví se řadu dalších zajímavostí ze světa drůbeže. Celou touto naučnou podívanou bude děti provázet živý holoubek, který dětem laskavě prozradí všechna tajemství přírody a zrození.

Když budeme mít štěstí, uvidíme, jak se kuřátka klubou z vajíček. Budeme se snažit je příliš nevyplašit, což souvisí s tím, že se budeme učit, jak se k zvířatům chovat.

"Andílci v kožíšku" jsou zkušení chovatelé, kteří jezdí po školách a školkách v celé naší republice a nabízí půvabné programy se zvířaty. Zároveň se věnují i poradenství pro budoucí chovatele. Podívejte se na ně na jejich webových stránkách [www.andilcivkozisku.cz](http://www.andilcivkozisku.cz).

## Národopisné muzeum



Návštěvu v muzeu už jsme absolvovali několikrát a vždy s velkým úspěchem. Jsme rádi, že se nám daří budovat pozitivní vztah ke kultuře a historii u dětí od útlého věku. Věříme, že výběrem vhodných interaktivních programů je možné zprostředkovat i těm nejmenším návštěvníkům nezapomenutelný zážitek.

Stejně tomu bude i 12.2., kdy děti navštíví Národopisné muzeum, konkrétně hmatovou výstavu. Jak je již z názvu patrné, děti si budou moci exponáty skutečně osahat. Expozice přiblíží život našich předků na vesnici na přelomu 19. a 20. století. Výstava je určena pro děti školek a škol, ale i pro slabozraké a nevidové návštěvníky. Těšíme se na nový zážitek.

# Dítě a řeč 1.díl

Lidské mládě se rodí v mnoha ohledech nehotové, ovšem s úžasným potenciálem naučit se jakýkoliv druh komunikace. Přibližně od 20. týdne nitroděložního života začíná slyšet a vnímat. Bylo dokázáno, že děti, které byly opakovaně vystaveny určitému sluchovému podnětu během prenatálního období, tento podnět po narození preferovaly nad ostatními. Vývoj řeči tedy jistým způsobem začíná již u maminky v bříšku. Po narození až do přibližně 6. měsíce je dítě schopné rozlišovat hlásky jakékoliv řeči na světě. Tato schopnost se poté vytrácí a dítě se specializuje pouze na svoji mateřskou řeč.

V tomto ohledu je zajímavé bilingvní prostředí. Dítě si osvojí schopnost rozlišovat hlásky dvou (i více) světových jazyků, jakkoliv vzdálené si jazyky svojí strukturou jsou. Pro správný vývoj řeči u dítěte v bilingvním prostředí jsou však důležitá jistá pravidla. Dítě musí být oběma jazykům vystaveno přibližně ve stejné míře a s jistou konstantností. Rodič A by měl v komunikaci s dítětem používat vždy a pouze jazyk A a rodič B vždy a pouze jazyk B. Tyto děti začínají obecně mluvit později než děti, které jsou vystaveny pouze jednomu mateřskému jazyku.

Každé dítě je individuální a roli zde hrají faktory jako genetické dispozice, inteligence, nadání pro jazyk nebo i pohlaví (dívky jsou schopny lépe kompenzovat případné řečové nedostatky), ovšem používat nějaký druh komunikace by mělo být dítě schopno maximálně do 4 let. Pro správný vývoj řeči je důležité mimo každodenní komunikaci také učení se básničkám, písničkám, hraní her se slovy, vyprávění a čtení pohádek atd. Tyto aktivity rozvíjí další komponenty důležité pro řeč jako je motorika mluvidel, sluchová paměť, zraková paměť, cit pro rytmus nebo jazyk, ze kterého budou děti později profitovat v rámci osvojování čtení a psaní.

Okénko pro snadný rozvoj a osvojování řeči se uzavírá přibližně v 6 letech. Do této doby by mělo mít dítě vytvořený alespoň jeden plnohodnotný komunikační prostředek, později už nebude možné případný deficit nahradit v plné míře. K úpravě výslovnosti hlásek se přistupuje až poté, co má dítě vytvořenou adekvátní slovní zásobu a je schopné komunikovat na úrovni svého věku a stavu. Všechny hlásky by mělo dítě vyslovovat správně do nástupu do školy, tedy přibližně do 6 let.

**Adéla Stejskalová** (pokračování v březnovém čísle)



# Evann Orleck-Jetter

## Dnes Vám představíme paní učitelku Evann z USA.

Vyrůstala jsem ve Vermontu, v malém státě v severovýchodní části USA. Měla jsem šťastné dětství, které jsem trávila hlavně v blízkých lesích a v létě u městského jezera. Příroda a tvořivost hrály klíčovou roli v mém vývoji i porozumění světu. Na univerzitě jsem vystudovala bakalářský program v oboru angličtina a sociologie. Také jsem se věnovala dobrovolnictví a práci s malými dětmi. Působila jsem též jako průvodce pro ohroženou mládež na základní škole v Connecticutu. Získala jsem bohaté zkušenosti v rámci hlídání dětí. Na studijním pobytu v Seville jsem se věnovala výuce angličtiny pro malé děti.

Po ukončení studia jsem se nadšením přestěhovala do magické Prahy. Získala jsem zde certifikaci TEFL a YLT. První rok v Praze jsem pracovala pro anglickou jazykovou školu, kde jsem učila zejména dospělé. Za tuto zkušenost jsem velmi vděčná. Po čase jsem ale zjistila, že mi něco chybí a to “něco” byla práce s dětmi.

Jsem ráda, že jsem se stala součástí týmu EduArt a spojila svou vášeň pro práci v předškolním prostředí s výukou angličtiny. Ráda sleduji přístup dětí k učení, jejich nadšení, údiv i způsob, jakým nasávají spoustu nových informací. Když jsem v dětství sama začala chodit do školky, bylo pro mě těžké být bez rodičů. Jakmile jsem si však vytvořila úzké vazby se svými učiteli a spolužáky, svět se stal mnohem přátelštějším místem. Toto období si pamatuji a vím tedy, že je důležité budovat s dětmi vzájemnou důvěru, vstřícně s nimi komunikovat a pomáhat jejich sebevědomému růstu.

